

## 2023년 동두천시 평생학습관 강의계획서

강좌명	통기타(기초)			강사성명	김성덕
강의시간	2023. 5. 8. ~ 8. 26. 13시 00분 ~ 15시 00분 ( 2시간 )			강의요일	화요일
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지역주민들에게 기타라는 악기를 통해 즐거운 음악생활 영위</li> <li>· 기타를 처음 시작하는 분들에게 기타의 초급과정을 마스터하고 중급자 수준으로 이를 수 있도록 목표</li> </ul>				
강의내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 오픈 코드 운지와 리듬비트 학습</li> <li>· 오픈 포지션 지판의 이해 및 음계와 멜로디 학습</li> </ul>				
자격증	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 자격증명 : 기타지도사 3급</li> <li>· 발급기관 : 한국어쿠스틱음악협회</li> </ul>				
동아리 활동계획	· 학습 후 동두천시 크고 작은 행사 공연 희망				
교재비	없음	재료비	없음	준비물	통기타
기타	· 교재명 : 강사 제작 강의 노트 (수업 시 배부)				
세부일정	주차	주 제	내 용		
	1주	코드와 bit의 개념	* 기타의명칭, 개방현, 왼손 한손가락 누르기 * A코드 E코드		
	2주	코드와 3.4bit리듬	* A코드 E코드를 이용한 3박자 리듬 연습		
	3주	코드와 3.4bit리듬	* D코드 E7코드 *A장조의 코드 진행 연습(옹달샘, 라리라)		
	4주	코드와 3.4bit리듬	* A장조의 코드 진행 연습② (낭랑18세) * A7코드		
	5주	코드와 3.4bit리듬	* D-A7 연결 연습 (클레멘타인 外 ~ 5곡)		
	6주	코드와 3.4bit리듬	* C코드 G7코드 (고기잡이, 그옛날에 外~2곡)		
	7주	코드와 3.4bit리듬	*Am코드 Dm코드 *Am장조의 코드 진행 연습		
	8주	코드와 3.4bit리듬	*Em코드 B7코드 *Em장조의 코드 진행 연습		
	9주	코드와 3.4bit리듬	*G코드 D7코드 (고요한밤 거룩한밤 外~ 3곡)		
	10주	지판과 스케일	*13개 오픈 코드 정리 *C장조의 음계		
	11주	지판과 스케일	*C장조의 음계② (응용곡 3곡)		
	12주	지판과 스케일	*2옥타브 음계 (응용곡 3곡)		
	13주	8bit Go Go 리듬	*피크의 사용(8BIT 리듬의 기초)		
	14주	8bit Go Go 리듬	*Go Go ① (기차길 옆, 아파트)		
	15주	8bit Go Go 리듬	*Go Go ② (꼬부랑 할머니 D장조, E장조)		
16주	8bit Go Go 리듬	*Go Go ③ (화창한 봄날에, 길가에 앉아서)			

\*동두천시 평생학습관 강의계획서는 수강생의 연령 및 학습수준에 따라 트렌드에 맞추어 변경될 수 있습니다.

## 2023년 동두천시 평생학습관 강좌소개서

강좌명	○ 통기타 교실
강좌소개	○ 본강의는 지역주민들에게 기타라는 악기를 배움으로써 통해 즐거운 음악생활을 영위하고 기타와 음악을 처음 시작하는 초보분들을 위한 강의로써 기타의 초급과정을 마스터하고 중급자 수준까지 이를 수 있도록 목표합니다. 본인 강의는 지루하고 딱딱한 강의가 아닌 항상 웃고 즐기는 수업이 되는데 중점을 두었고 과정 수료 후 희망 시 기타지도사 자격증을 취득할 수 있습니다.
교육내용 (강의주제 및 내용요약)	○ 통기타의 기초를 이해하고 지판을 학습하여 멜로디 연주 ○ 기타 코드와 리듬 주법 마스터로 반주 기타 완성 ○ 초급과정 수료 후 중급자 수준으로 도약을 위한 심화과정 학습 (연주곡 만들기 멜로디+베이스+아르페지오)
강의방향 (진행방법 등)	○ 수업 커리큘럼을 통한 수강생 개인의 능력에 따른 맞춤 교육. ○ 악기를 전혀 모르고 음악을 전혀 모르는 초보자에게 흥미유발. ○ 교육이라는 개념보다는 재미있는 생활의 일부가 될 수 있도록 유도.
교육 재료비	○ 강사제작 강의 노트(수업 시 배부 ) ○ 재료비 없음
취득가능 자격증 및 조건	○ 기타지도사 1급 ○ 기타지도사 2급 ○ 기타지도사 3급