

## 2023년 동두천시 평생학습관 강의계획서

강좌명	한국무용			강사성명	양채원
강의시간	2023. 5. 8. ~ 8. 26. 14시 00분 ~ 16시 00분 ( 2시간 )			강의요일	화요일 목요일
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 한국무용은 인체의 호흡과 부드러운 선을 중요시하며 건강한 신체와 정서를 도모하며 일상에서 문화를 쉽게 접하고 즐길 수 있는 예술로 건강해지고 몸과 마음이 일체감 있고, 삶이 행복해지도록 목표한다.</li> </ul>				
강의내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 한국무용의 호흡과 부드러운 선의 활용</li> <li>· 여러 춤을 통해 삶의 즐거움과 삶의 행복을 찾는 과정</li> </ul>				
자격증	· 해당없음				
동아리 활동계획	· 평생학습관 한국무용 동아리 활동계획이 있음				
교재비	없음	재료비	없음	준비물	코슈즈, 버선, 풀치마
기타	· 상황에 따라 소지하고 있는 수강생이 있는지 확인 후, 없는 분들에 한해 강사가 파악 뒤 공동구매인지 개별인지 확인 후 구매				
세부일정	주차	주 제	내 용		
	1주	오리엔테이션	인사, 한국무용기본2		
	2주	기본	한국무용기본2 (발디딤배우기)		
	3주	기본	한국무용기본2(발디딤 배우기)		
	4주	기본	한국무용기본2 (발디딤, 손동작배우기)		
	5주	기본	한국무용기본2 (발디딤, 손동작배우기2)		
	6주	기본	한국무용기본2 (발디딤, 손동작, 돌기동작배우기)		
	7주	기본	한국무용기본2 (발디딤, 손동작, 돌기동작배우기2)		
	8주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기		
	9주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기		
	10주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기		
	11주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기		
	12주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기		
	13주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기		
	14주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기		
	15주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기		
16주	작품배우기	한국무용기본3, 작품배우기			

## 2023년 동두천시 평생학습관 강좌소개서

강좌명	○ 한국무용
강좌소개	○ 한국무용은 인체의 호흡과 부드러운 선을 중요시하며 건강한 신체와 정서를 도모하며 일상에서 문화를 쉽게 접하고 즐길 수 있는 예술로 건강해지고 몸과 마음이 일체감 있고 삶이 행복해지도록 목표한다.
교육내용 (강의주제 및 내용요약)	○ 한국무용의 호흡과 부드러운 선의 활용 ○ 여러 춤을 통해 삶의 즐거움과 삶의 행복을 찾는 과정
강의방향 (진행방법 등)	○ 한국무용기초 워킹, 재동작 ○ 국립기본 ○ 작품- 성주풀이 (이매방류 입춤)
교육 재료비	○ 상황에 따라 소지하고 있는 수강생이 있는지 확인 후, 없는 분들을 위해 강사가 파악 뒤 공동구매인지 개별인지 확인 후 구매
취득가능 자격증 및 조건	○ 해당없음