

# 2024년 동두천시 평생학습관 1기 강의계획서

강좌명	가야금	강사성명	박경남
강의시간	10시 00분 ~ 12시00 분 ( 2시간)		강의요일
강의목표	· 가야금 연주를 하며 전통예술 문화를 배울 수 있다.		
강의내용	· 가야금 주법 알고 악기 연주하기 · 가야금 악보 배우기		
자격증	· 자격증명 : 해당없음		
동아리 활동계획	· 동두천 평생교육원 ‘가야금부’ 로 지역활동 연주 참여,봉사		
교재비	10,000원	재료비	0원
		준비물	없음
기타	· 교재명 :가야금이 재미있어요 (출판사명:저자 :현대음악출판사) - 구입방법 :개별준비( V )		
세부일정	주차	주 제	내 용
	1주	가야금의 이해	가야금 악보 이해와,주법 이론 배우기
	2주	오른손 연습곡 1-2	오른손 연습곡 1번과 2번 주법 배우기
	3주	오른손 연습곡 3-4	오른손 연습곡 3번과 4번 주법 배우기
	4주	왼손 주법 알아보기	가야금 왼손주법을 알고 연주하기
	5주	아리랑연주곡 1~2장단	‘아리랑’ 가야금주법 1~2 가락배우기
	6주	아리랑연주곡 3~4장단	‘아리랑’ 가야금주법 3~4 가락배우기
	7주	‘도라지’ 1~2장단	‘도라지’ 가야금주법 1~2 가락배우기
	8주	‘도라지’ 3~4장단	‘도라지’ 가야금주법 3~4 가락배우기
	9주	퓨전 연주곡 배우기	국악 가요 곡 가야금 연주 배우기
	10주	세마치장단 연주하기	장단과 함께 연주 하기
	11주	주법 연습곡 1-2	왼손 연습곡 1번과 2번 주법 배우기
	12주	주법 연습곡 3-4	왼손 연습곡 3번과 4번 주법 배우기
	13주	‘휘모리’ 1~2장단	‘휘모리’ 가야금주법 1~2 가락배우기
	14주	‘휘모리’ 3~4장단	‘휘모리’ 가야금주법 3~4 가락배우기
	15주	‘널리리야’ 1~3장단	‘널리리야’ 가야금주법 1~2 가락배우기
16주	‘널리리야’ 4~마지막	‘널리리야’ 가야금주법 3~4 가락배우기	

## 2024년 동두천시 평생학습관 강좌소개서

강좌명	○ 가야금
강좌소개	○ 국가무형문화재 제23호 가야금 강좌 수업은 가야금 연주와 소리를 함께 배우는 가야금병창 수업입니다.  ○가야금을 연주하며 한국음악의 전통문화의 중요성을 배울 수 있습니다.
교육내용 (강의주제 및 내용요약)	○ 한국음악의 참 교육으로 창의력과 새로운 국악수업, 음악의 융합을 가야금병창으로 배울 수 있습니다.  ○ 악기연주를 새롭게 하여 창작의 예술을 만들어 생활 속에서 즐거움을 악기연주로 찾아가는 계기가 되게 한다.
강의방향 (진행방법 등)	○ 가야금연주법과 국악의 장단을 알고 소리를 배워 곡을 즐기며, 한국음악의 멋스러운 가야금병창 연주를 할 수 있도록 지도합니다.  ○ 누구나 가야금을 연주하여 소중한 우리나라의 전통의 멋을 알고 지켜 나아가도록 하며, 꾸준히 전승 발전되도록 지 하겠습니다.
교육 재료비	○ 가야금교본 책(가야금이 재미있어요)개인구매
취득가능 자격증 및 조건	○ “해당없음”