

## 2024년 동두천시 평생학습관 재능기부 특강 강의계획서

강좌명	<b>성악 아카데미</b>				강사성명	허영민
강의기간	2024. 5. 9. ~ 7. 4.				강의요일	목요일
강의시간	19시 00분 ~ 20시 00분 (1시간)				첫수업일	2024. 5. 9.
강의목표	· 올바른 발성과 호흡법을 통한 아름다운 한국 가곡 부르기					
강의내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 발성과 호흡법을 배우고 아름다운 소리를 낼 수 있다.</li> <li>· 한국 가곡을 배우며 노래해 봄으로써 자신의 역량을 발휘한다.</li> <li>· 교회찬양대 발성 찾아가기</li> <li>· 일반노래 자신감 찾기</li> </ul>					
자격증	· 해당없음					
동아리 활동계획	· 계획 있음					
교재비	없음	재료비	없음	준비물	해당없음	
기타	· 해당없음					
세부일정	회차	주제	내용			
	1회차	발성의 이론 (원리 찾기)	우리 몸의 구조와 발성이 이뤄지는 원리에 대하여 강의 후 간단한 호흡 및 연습			
	2회차	발성의 위치 찾기	흉성 비성 두성의 원리와 소리의 흐름을 알기 간단한 호흡연습 병행			
	3회차	호흡 스트레칭	호흡을 통한 소리에 방향 느껴보기			
	4회차	발음을 통한 호흡	모음을 이용한 호흡 적용해 보기 호흡 연습 (허밍등)			
	5회차	발성과 호흡을 응용해 노래하기	4회차까지 배웠던 발성과 호흡을 응용해 노래해보기 (한국가곡을 통하여 모음과 발성을 통하여 )			
	6회차	발성과 호흡을 응용해 노래하기	발성과 호흡을 응용해 노래해보기 (한국가곡을 통하여 모음과 발성을 통하여 )			
	7회차	발성과 호흡을 응용해 노래하기	발성과 호흡을 응용해 노래해보기 (한국가곡을 통하여 모음과 발성을 통하여 )			
	8회차	발성과 호흡을 응용해 노래하기	발성과 호흡을 응용해 노래해보기 (한국가곡을 통하여 모음과 발성을 통하여 )			

## 2024년 재능기부 특강 강좌소개서

강좌명	○ 성악 아카데미
강좌소개	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 올바른 말습관으로 좋은 목소리만들기</li> <li>○ 올바른 호흡으로 튼튼한 성대만들기</li> <li>○ 올바른 발성과 호흡을 통하여 노래할 수 있는 악기를 만들기</li> <li>○ 흉성 비성 두성을 습득후 말하는 습관을 통하여 노래하는 목소리 만들기</li> </ul>
교육내용 (강의주제 및 내용요약)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 발성을 통하여 우리몸이 자주 쓰지않는 음악에 필요한 근육 만들기 (노래 스트레칭)</li> <li>○ 올바른 발성과 호흡 교육으로 선목소리나 음정,노래 교정 평소에도 적용하고 연습할 수 있도록 지도</li> <li>○ 몸의 구조와 성대, 근육의 이해 그리고 응용</li> </ul>
강의방향 (진행방법 등)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자료를 통하여 소리의 방향 좋은 소리 만들기</li> <li>○ 노래에 필요한 근육을 길러주어 노래에 적용해보기</li> <li>○ 인쇄물을 통한 이론학습후 그룹레슨 적용</li> <li>○ 8회 수업을 통하여 마지막회 이론을 접목하여 실기에 중점을 둔 강의</li> <li>○ 마스터 클래스 형식의 그룹레슨</li> </ul>
교육 재료비	○ 해당없음
취득가능 자격증 및 조건	○ 자기개발